

あれこれファレンス



ミニ図書館だより【なんでも質問箱】

No. 191

平成26年7月1日

熊本県立図書館発行

“レファレンスサービス”ってなに？

図書館で所蔵しているたくさんの資料を活用して、皆さんが調査したい内容をより早く正確に調べられるようお手伝いするサービスのことです。

この「あれこれファレンス」では、過去に受けたさまざまなレファレンスの中から、いくつかの興味深い事例をピックアップして紹介します。へえ～こんな質問も図書館で分かるのか！と、楽しめること間違いなしです。

Q. おたずね

先日、子ども図書室で「能のおはなし会」がありました。「能」は、今まであまり見たことがなかったので、とても新鮮でした。初心者でも楽しめるような本は、ありますか？



A. 「能」は 今から 650 年前に観阿弥、世阿弥父子によって確立したとされる伝統芸能です。2011 年には、ユネスコ世界無形文化遺産に登録されました。熊本では、室町後期には本座、新座の両座で奉納楽が演じられており、江戸期には加藤・細川両氏に仕え“能の家”と呼ばれた中村家がありました。八代の松井家においても盛んに演じられてきました。

第2次世界大戦後、衰退を心配された時期がありましたが、昭和35年から水前寺成趣園にある出水神社では、8月第一土曜に薪能が奉納されてきました。今年も 夕涼みをしながら、幽玄な「能」の世界が楽しめます。「能」についての本は、以下をご紹介します。

[入門編]

『伝統芸能』三隅治雄監修 ポプラ社 2007 年刊 772.1/ホ 子ども図書室

『能五十番』小林保治・石黒吉次郎/編著 勉誠出版 2013 年刊 773/コ 2階閲覧室

『初めての能・狂言』山崎有一郎/監修 三浦裕子/文 小学館 1999 年刊 773/ヤ 2階閉架

『能百十番』増田正造/著 平凡社 1996 年刊 773/マ 2階閉架

『能はこんなに面白い!』観世清和・内田樹/対談 小学館 2013 年刊 773/ウ 2階閲覧室

『能のふるさと散歩』東北～九州編 岩田アキラ/写真・文 NHK 出版 2006 年刊 773/イ 2階閲覧室

『別冊太陽・世阿弥』平凡社 2010 年刊 773.2/セ 2階閲覧室

[能装束や面 (おもて)]

『日本の染織 第7巻 芸能衣裳 I 能』今永清士/編 中央公論社 1983 年刊 753/ニ

『華ひらく能装束』伝統の美と技 群馬県立歴史博物館 2008 年刊 773.6/ク

『能面の世界』見市泰男著 平凡社 2012 年刊 773.4/ニ

『能のおもて』中西通著 玉川大学出版局 1999 年刊 773.4/ナ

『能面を打つ』堀安右衛門・宮野正善著 淡交社 2008 年刊 773-4/ホ

[事典等]

『能・狂言事典』西野春雄/編 平凡社 2011 年刊 R773/ニ 2階閲覧室

『能楽ハンドブック』小林保治/編 三省堂 R773/コ 2階閉架

※参考になるサイト 国立能楽堂: <http://www.ntj.jac.go.jp/nou.html>



おといあわせ 熊本県立図書館

〒862-8612 熊本市中央区出水2-5-1

TEL:096-384-5000 FAX:096-385-4214 Email:toshokan@pref.kumamoto.lg.jp